

2020 세계한국어대회 「한국어 랩 공모」 안내문

안녕하세요?

세계한국어대회 조직위원회는 2020 세계한국어대회 개최에 맞추어 한국어 랩 콘텐츠를 활용하여 한국어에 대한 관심과 흥미를 확산하고 새로운 음악 문화 확산 및 한국어 활용의 다양성을 널리 알리는 기회를 마련하고자 『2020 세계한국어대회 랩 공모』를 진행합니다. 한국어·한국 문화를 사랑하고 재능과 열정을 가진 국내외 누구나 참여할 수 있으니 여러분의 많은 참여를 바랍니다.

□ 참여 방법

- 공모 기간: 2020년 9월 21일(월) ~ 11월 13일(금)
- 참가 대상: 제한 없음 *전 세계에 거주하는 누구나(개인 및 단체 응모 가능)
- 공모 분야: 창작 랩(rap) 동영상(2분~4분 분량)
- 참가 방법: 유튜브에 해당 동영상 게시한 후, 신청 서식을 작성하여

전자우편(wckl2020.div1@gmail.com)으로 제출할 때 링크 공유

(내용)

- 주제: 내가 사랑하는 한국어(또는 ‘한국어와 나의 삶’, ‘한국어의 재조명’)
- 유의점
 - (1) ‘자문화중심주의’와 ‘자국어우월주의’ 관점을 피하고, ‘문화상호주의’ 관점을 유지해야 함.
 - (2) ‘한국어’와 ‘한글’의 개념을 구분하지 않고 혼동하여 표현한 경우에 탈락 사유가 될 수 있음.
- 랩(rap) 가사는 한국어만 허용됨.
- 개인 창작 음원 사용

(분량) 총 2분~4분의 동영상

(형태)

- 파일 형식: 윈도즈 미디어 비디오(WMV), 엠피포(MP4), 에이브이아이(AVI)
 - 화면 크기(용량): 1440x1080 또는 1280x720 픽셀(pixel)/ 100메가바이트(MB) 이하
 - 사용 언어: 영상(음성) – 한국어 / 자막 – 한국어
- (방법) 유튜브에 해당 동영상 게시한 후, 전자 우편(wckl2020.div1@gmail.com)으로 제출할 때 링크 공유
- 영상 탑재 시 첫머리에 “[세계한국어대회] 랩 공모, WOCKL_Rap”을 기입

- 작품 제작 시 “2020 세계한국어대회” 로고 이미지 사용 필수
- 첫머리 뒤에 영상 제목과 참가자 이름 기입(한국어 또는 로마자)
- 영상을 탑재할 때 영상에 대한 간단한 설명을 기재해야 함.
- 영상 탑재 후 영상 링크, 영상 화면 이미지(캡쳐), 영상에 대한 설명이 담긴 참가 신청서를 전자우편(e-mail)으로 송부
- 영상 제작에 따른 모든 비용은 참가자 본인 부담
- 참가자 개인정보 수집 이용 및 저작권 동의서 필수 제출

○ 심사 기준 및 선정 방법 (추후 일부 변경 가능)

- 심사 기간: 2020년 12월 2주 예정
- 심사 방법: 한국어 전문가 및 관련 분야 전문가에 의한 심사 및 선정
- 심사 기준: 참신성, 주제 전달성, 완성도, 대중성(‘댓글, 좋아요’ 수) 등 종합 심사
- 심사 결과 발표: 2020년 12월 11일(금) 예정

※ 2020 세계한국어대회 누리집(www.wockl.org) 공지, 참가자 전자우편 개별 안내

○ 선정 시 혜택

- 시상: 총 8명 선정(최우수상 1, 우수상 2, 장려상 5)

시상 구분	인원	부상 내역	소계	상장
최우수상	1명	각 200만원	200만원	문화체육관광부 장관상
우수상	2명	각 100만원	200만원	국립국어원장상
장려상	5명	각 10만원	50만원	국립국어원장상

※ 시상식: 2020년 12월 23일(수), 세계한국어대회 폐회식

※ 상금과 관련한 제세공과금은 본인 부담

- 국외 수상자는 미국 달러(USD)로 지급 가능(지급 당일 환율 반영, 국외 송금 수수료 등 본인 부담)

□ 참가 방법 및 문의

○ ‘2020 세계한국어대회’ 제1분과 사무국

전자우편(wckl2020.div1@gmail.com) 또는 전화번호(국내: 02-550-2684, 국외: +82-2-550-2684)로 연락주시기 바랍니다.

붙임 1**2020 세계한국어대회 한국어 랩 공모 참가 신청서**2020 세계한국어대회 한국어 랩 공모 참가 신청서

접수번호

* 기재하지 않음

참가 형태	<input type="checkbox"/> 개인		<input type="checkbox"/> 단체	
	이름	생년월일	연락처	
참가자 (개인 참가자/ 단체 참가자 대표)	소속			
	주소			
	전자우편 (e-mail)			
공동 참가자 (단체 참가자)	이름	(참가자1)	생년 월일	소속
		(참가자2)		
		(참가자3)		
		(참가자4)		
작품 설명 (50자 내외로 설명)				

위와 같이 2020 세계한국어대회 랩 공모에 응모하며, 본인은 위 자료와 관련하여 타 대회 출품 작품, 표절, 무단 도용 등의 저작권 및 초상권을 침해하지 않았음을 서약하고, 또한 수상작으로 선정되었을 때에는 세계한국어대회 주최 및 주관 기관이 제작·복제·편집 등을 거쳐 「2020 세계한국어대회」 자료로 활용하는 것에 동의합니다.

20 년 월 일

신청자:

2020 세계한국어대회 공동 조직위원장 규하

불임 2 개인 정보 수집 · 이용 및 제공 양식

2020 세계한국어대회 「한국어 랩 공모」 개인 정보 이용 동의서

- (일반 개인정보) 세계한국어대회 조직위원회는 2020 세계한국어대회 랩 공모의 관리 및 운영, 시상 등의 업무 처리를 위하여 아래와 같이 개인정보의 수집·이용 및 제공에 관한 사항을 「개인정보보호법」에 따라 알려드리니 동의하여 주시기 바랍니다.

(수집·이용 목적) 심사, 정보 안내, 출품자 관리, 운영 및 기타 공모 관련 업무 추진

(수집 항목) 소속, 성명(한글), 연락처, 생년월일, 전자우편

(보유·이용 기간) 2020 세계한국어대회 랩 공모 이후 3개월까지

(동의 거부 권리 및 불이익 고지) 출품자는 본 개인정보 수집·이용에 대한 동의를 거부할 수 있으며, 이에 대한 불이익은 없습니다. 다만 이 경우에는 2020 세계한국어대회 랩 공모 참가가 거부될 수 있습니다.

- (제3자 제공 동의) 세계한국어대회 조직위원회는 관련 법령에 따라 제3자(문화체육관광부/국립국어원/대행업체)에게 다음과 같이 개인정보를 제공하고 있습니다.

제공받는 자	제공받는 자의 이용 목적	제공받는 자의 정보 보유 및 이용 기간
문화체육관광부	입상자 전원의 입상 기록 확인, 상장 제작 및 성과 확산	보유 목적 소멸 시까지
국립국어원	입상자 전원의 입상 기록 확인, 상장 제작 및 성과 확산	보유 목적 소멸 시까지
대행업체	입상자의 입상 기록 확인 및 입상 결과 성과 확산, 입상자의 상금 및 상장 발송	랩 공모 운영 종료 시까지

제공 개인정보 항목

구분 (해당사항에 □)	<input type="checkbox"/> 초등학생 <input type="checkbox"/> 중학생/ 고등학생 <input type="checkbox"/> 대학생/대학원생 <input type="checkbox"/> 기타	성명	
생년월일		전자우편 (e-mail)	
소속		휴대전화	

※ 참가자 개인/단체별로 작성

본인은 위 내용을 숙지하였으며, 2020 세계한국어대회 「한국어 랩 공모」를 위한 개인정보 수집 · 이용 및 제공에 동의합니다.

2020.
참가자: (서명)

2020 세계한국어대회 공동 조직위원장 규하

【저작권 관련 사항】

- 공모에 출품된 응모작의 저작권은 저작자인 참가자에게 있음.
- 저작권 관련 사항은 문화체육관광부와 한국저작권위원회의 ‘창작물 공모전 가이드라인’을 준용함.
- 주최(주관) 측은 입상작에 대해 추후 입상자(창작자)와 협의를 통해 기증받거나 사업 홍보·전시 등을 위해 작품을 변경하거나 변형하여 활용할 수 있음.
- 수상자의 저작권은 수상자에게 있으나 주최(주관) 측은 수상 작품 발표, 전시, 수상 작품집 제작 홍보나 캠페인 등의 목적으로 활용(필요시 재가공)할 수 있음.
- 입상하지 않은 응모작은 공모 종료일로부터 3개월 이내에 모두 폐기함.

※ 한국저작권위원회 누리집(홈페이지)(www.copyright.or.kr) → [자료] → [발간 자료] → [조사 연구] → [저작권 관계 자료]에서 ‘창작물 공모전 가이드라인’ 자료 참고

【제작 및 참가 시 유의 사항】

- 해당 주제를 선정한 이유, 주제에 대한 설명 등이 명확히 나타나도록 표현해야 함.
- 틀과 형식에 구애받지 않고 자유롭게 표현하기 바람.
- 한국어의 장점이나 특징 또는 세계 속의 한국어의 위상과 관련한 흥미 등이 잘 드러나도록 표현해야 함.
- ‘자문화중심주의’와 ‘자국어우월주의’ 관점을 피하고, ‘문화상호주의’ 관점을 유지해야 함.
- ‘한국어’와 ‘한글’의 개념을 구분하지 않고 혼동하여 표현한 경우에 탈락 사유가 될 수 있음.
- 내용상 선정성, 상업성 등 유해성이 없어야 하며 문화상호주의 관점을 유지해야 함.
- 랩 동영상에 단수 또는 복수의 인물이 포함된 경우, 주최 및 주관 기관(문화체육관광부, 국립국어원, 세계한국어대회 조직위원회 사무국 등)이 해당 저작물을 누리집 탑재, 전시, 자료집 제작, 홍보, 캠페인 등에 이용하는 데에 대해 초상권에 관하여 민행사상 책임을 제기하지 않도록 함.
- 응모는 1인 다작이 가능하나, 시상 시 다작 중 1개 작품만 선정함.
- 해당 주제에 대한 영상은 다른 공모에 응모하지 않은 참가자의 순수 창작물이어야 함.
- 사진, 그림, 동영상, 음원, 글꼴(폰트) 등은 저작권에 위배되지 않도록 유의해야 함.
- 저작권 관련 사항을 위반하여 발생하는 사안에 대한 모든 책임은 참가자에게 있음.
- 참가 신청서와 영상이 응모 기한 내에 제출된 작품에 한해 심사함.
- 필요시 주최 기관에서 해당 영상물에 대한 원본 등을 요청할 수 있으며, 이를 반드시 제출해야 함.
- 수상작과 관련하여 저작권 분쟁 등 법적 분쟁 발생 시, 수상자가 모든 책임을 지게 되며 이로 인하여 손해가 발생할 경우 주최 기관이 수상자에게 손해배상액을 청구할 수 있음.
- 타 공모에 동일 작품 또는 유사 작품을 출품하여 입상된 경우 입상이 취소되며 상금이 환수됨.
- 출품 규격을 충족시키지 못하는 출품작은 심사 대상에서 제외될 수 있음.
- 참여 작품 수 미비 또는 저품질 등의 이유로 추후 상금 및 수상 인원이 변동될 수 있음.
- 제세공과금은 수상자 본인이 부담함.
- 제출된 서류는 반환하지 않음.